

一般遊客、市民對澳門的認知，就是一個以博彩業為主要的城市，新口岸和路氹城的燈紅酒綠，都把這個城市的樸實傳統覆蓋了。透過「漫步澳門街」活動項目，不僅遊客對澳門街巷文化有全新的體會，市民也可藉此了解自己的社區，是一件非常有意義的事。我想，這也是活動主辦方希望達到的目的吧。

一開始接到「漫步澳門街」的章程時，我也有點擔心自己力有不逮，有限的知識無法給予學生全面的支援。所幸參賽的學生都非常有熱誠、衝勁，於每個放學後都在圖書館查找資料，逐漸鎖定了自己有興趣的發掘方向，層層深入，終於定好了題目。我也查找了一些文獻，希望給予學生適當的指導。在規劃街道導賞的過程中，學生也親身到了研究區進行調查，發掘特別的社區旅遊資源。我們這組的題目是攝影，研究區是路環舊城區，透過資料整理，一條有特色的旅遊路線就成形了。細心的學生還思考每個停留點之間的時間是否充裕、路線結束之後有沒有相應的交通配套、可不可能與鄰近的旅遊點做結合、旅遊路線的路程會否太長、內容是否老少咸宜……可以說，學生們的創造力和思維遠超於老師想像，只要給他們一個平台，他們絕對能夠創造優秀的成果！

在活動準備過程中，學生是真正學習到知識的。現在參賽的三位學生可算是我們的「路環通」，對於路環舊城區的街巷位置、歷史典故、廟宇由來等資料非常熟悉，也能夠自信地向你介紹船廠區哪裏拍出來的照片最有藝術感、哪裏還保留著昔日村落的房屋。透過這個活動，學生完成了自我建構知識的過程，這也是新時代的教育所期許的。

最後，我希望這個活動可以繼續舉辦下去，讓更多的學生有機會藉此認識澳門的街巷，也讓更多的活動成果可以與遊客、市民分享，共建一個不一樣的澳門。