

2014
“漫步澳門街”文化步道路線設計比賽
得獎感言

季軍
光影鹽灣

作者：林曉彤、林浩榮、羅兆峰（培正中學）

一開始知道要參加這個比賽時，我們著實不太感興趣，沒有人想在繁重的學業中再加上一份報告。然而隨着時間流逝，漸漸發現我們在付出的同時，收穫許多在學校學不到的知識，還有珍貴的友情。

經過此次比賽，我們獲益良多，最值得一提的就是我們之間的友誼升溫。三個不同的人，來自不同班級，卻因為這個比賽連結在一起，成為無所不談的好朋友。由一開始討論主題方向時，大家各執己見，互不讓步，但發現對事情的發展毫無幫助，繼而學會聆聽彼此的意見，理性地思考分析，互相磨合，這些都是因為團隊合作而得到的。我們在路線初步定好的時候，一起去到路環親身走一趟。背起背包，拿着相機，三人結伴同行，除了探探路，還記錄了每一個站點的照片，整份文本內的圖片基本上全都是我們自己拍攝的。在整個過程中，我們經常一起討論，一起思考，一起實地考察，這樣的經驗為我們的青春樂章譜上動人的旋律。

在整個比賽中，資料搜集也是重要的一環。如何搜集到正確、有用的資料，對我們來說確實是一個挑戰。本來那些關於路環的歷史記錄就不多，我們對這方面的知識了解更是少之又少。在我們搜集資料的過程中，在發現來自網路上的以及來自書本上的資料有所出入時，我們都會在考察的時候，詢問一下路環的居民，或者請教一下指導老師譚達賢老師，反覆考量，幾經思索，希望能夠提高文本內資料的準確性。

實地考察亦使我們在收集資料的技巧上進步不少。我們首先開會商討考察細節，在落實初步路線劃規時，我們到路環進行了第一次實地考察，惟到達目的地才發現預想中的路線與實際情況，不論是交通、景點或時間，都有很大的差別。就好像有一次我們出發去欣賞路環的景色，最終卻因為堵車問題而延誤，到達路環時已是日落過後，天色已昏暗了一半。經過幾次考察，我們也從中學會了溝通和達成共識的技巧，以及凡事總是要留一線，為所有安排預備一個後備方案。

當我們把整份文本完成後，困難的事情再次出現——決定路線主題。我們前後改了多次標題，像什麼“漫步老澳門”、“路環風情”、“路環風光”等等，

然而我們最終都放棄了這些“爛”名稱。後來，在翻閱整份文本的時候，我們的眼光停在路環三聖宮前的一副對聯：“仙靈瑞氣繞鹽灣，幸福愉快賜路環。”，我們知道“鹽灣”其實是路環的古稱，再加上我們進行實地考察時的時間都接近傍晚，日落伴着美景，太陽那黃黃的光射映照在水面上令人感到十分溫暖，所以最後我們決定採用“光影鹽灣”這個標題。

這個比賽給我們最大的改變，就是我們對澳門的看法。若然沒有這次比賽，我們對路環的印象或許就是“有葡撻可吃的地方”。像我們這些“九十後”，對澳門只有片面的了解，只認識自己生活的社區，一些可以吃喝玩樂的地方，卻不知道自己走過的每一條街道，每一個路口都有它獨特的故事。希望政府在加強居民對澳門歷史文化認識的同時，也要記得好好保護每一個在歷史上留痕的地方。